

XI Congresso Internacional de Reabilitação do Património Arquitetónico e Edificado

Cascais 2012

12 de Julho
Sessão da Manhã

Cidadela de Cascais

9.00 – Receção dos participantes

10.00 – Cerimónia de Inauguração Oficial do Congresso

11.00 – Conferência Inaugural:

Manuel Fernández Cánovas

Los Materiales de construcción y el Patrimonio Edificado.

12.00 – **Pedro Vaz** (Presidência da República)

Palácio da Cidadela, Residência de Reis e Presidente. Projecto e Obra de Reabilitação.

12.20 – **Jacinta Bugalhão**

A Cidadela: O Monumento, a Envolvente Urbana e o Valor Social.

Museu Conde de Castro Guimarães

13.00 – Inauguração dos Posters

13.30 – Pausa para almoço

Sessão da Tarde

Centro Cultural de Cascais (auditório)

MÓDULO 1: CONSERVAÇÃO DO PATRIMÓNIO

Presidente de Mesa: Enrique Carvajal Salinas

15.45 – **Miguel Louis Cereceda**

La Restauración de la Iglesia de San Sebastián, Orihuela (Alicante).

16.00 – **Esther Abujeta**

La Recuperación del Convento de San Miguel (San Martín De Trevejo, Cáceres) para su uso como Hospedería de Turismo.

16.15 – **Alfredo Claret Blasco**

Decoración Mural de la Capilla Real de la Catedral de Mallorca (Antoni Gaudí. Josep M Jujol, 1904-1909).

16.30 – **Alessandra Castelo Branco Bedolini**

O Restauro das Fachadas do Edifício “Trifoglio” de Gio Ponti ao Politécnico de Milão.

16.45 – **Patricia Patti**

Conocer para Valorar: Proyecto de Extensión a la Comunidad.

- 17.00 – **Maria Isabel Prieto Barrio**
La Extracción Electroquímica de Cloruros como Técnica de Rehabilitación de Estructuras de Hormigón Armado.
- 17.15 – **Ronaldo Rodrigues da Silva**
Arqueologia da Paisagem Industrial: “Escavando” as Origens da Indústria Mineradora em Minas Gerais.
- 17.30 – **Francisco Aznar Vallejo**
El Patrimonio Inmaterial en Internet. Vías para la Puesta en Valor de los Oficios de Arte.
- 17.45 – Pausa para café
- 18.00 – **Juliana Silva Pavan**
A Reutilização de Edificações Preservadas no Corredor Cultural do Rio de Janeiro: A Rua da Carioca.
- 18.15 – **Marcel-li Rosaleni**
El Plan de Autoprotección y Emergencias en las Intervenciones en la Rehabilitación del Patrimonio.
- 18.30 – **Ignacio Valverde Palacios**
La Técnica del Recalce al Servicio de la Conservación del Patrimonio Arquitectónico.
- 18.45 – **Gonzalo a.García Crispieri**
La Wilancha, Rito Milenario. Patrimonio Intangible del Área Andina.
- 19.00 – **Ricardo Carbone**
El Arte del Símil Piedra.
- 19.15 – **Rosina Trevisan M. Riveiro**
Preservação das Técnicas Construtivas Tradicionais e o Uso de Novos Materiais.
- 19.30 – **Ramiro Zalles Pinell**
Centro de Autoridades Originarias de Curahura de Carangas en Oruro (Estado Plurinacional de Bolivia).
- 19.45 – **Julia Manzano Pérez de Guzmán**
La Industria Textil del Río de la Villa en Antequera, Málaga (España) como Lugar de Interés Industrial.
- 20.00 – **José Francisco Dengra Romero**
Iniciativas para la Protección, Recuperación y Rehabilitación Funcional de la Medina de Tetouan, Marruecos.

MÓDULO 2: INOVAÇÃO E NOVAS TECNOLOGIAS

Presidente de Mesa: António Jimenez García

- 15.45 – **Eulalia Rodriguez Fino**
San Cristóbal de la Laguna, Ciudad Patrimonio de la Humanidad: Su Efecto en el Proceso de Desarrollo Local.
- 16.00 – **Luciano Barbosa Monteiro**
Maquete Física e Virtual Aplicada ao Projeto de Restauro.
- 16.15 – **Magdalena Saura I Carulla**
A Cultural Heritage, Preservation Master Plan: Post-Occupancy of Emporion to Evaluate Theme Park Versus Environmental Design.
- 16.30 – **Francisco Javier Gutierrez García**
Plan Especial de Protección del Casco Histórico de San Cristobal de la Laguna (Pep), Influencia en los Espacios de la Ciudad Patrimonio de la Humanidad.
- 16.45 – **Rafael Navarro Domínguez**
Las Serpentinitas de Sierra Nevada. Uso y Estado de Conservación en el Patrimonio de Granada (España).
- 17.00 – **Beatriz Beltrao Rodrigues**
A Valorização da Travessa do Comercio – Rio de Janeiro-Brasil – como Patrimônio Histórico e sua Importância como Lugar de Memória.
- 17.15 – **Maria del Mar Prendes Lorenzo**
Estudio de Biodeterioro Fúngico en el Conjunto Escultórico “El Triunfo de la Candelaria” de Santa Cruz de Tenerife.
- 17.30 – **Maria Catharina R. Q. Prata**
Narrativas Construídas: Memória e Preservação.
- 17.45 – Pausa para café
- 18.00 – **Fernanda Correa Giacomini**
Conservar e Intervencionar as Casas Antigas dos Centros Históricos: Contexto Legal, Âmbitos Temáticos e Possibilidades de Ação.
- 18.15 – **Daniel Domenech M.**
Estrategia para la Rehabilitación de la Medina de Tetuán.
- 18.30 – **Carolina Rainero Formia**
Conservacion del Patrimonio Urbano Arquitectonico en la Ciudad de Rosario.
- 18.45 – **Fabiola Torrez Quiroga**
Diseño de la Marca Territorial de Curahuara de Carangas en Oruro (Estado Plurinacional de Bolivia).
- 19.00 – **Maria Martín Morales**
Reutilización & Patrimonio Histórico.
- 19.15 – **Marta Julia Oliva**
Catálogos de Patrimonio Urbano de Quilmes.

19.30 – **Rafael Pilo de Amuedo**

El Uso Asignado a los Inmuebles Rehabilitados, Factor Determinante para su Conservación.

19.45 – **Laura Nuñez Vela**

Diseño de un Manual de Señalización para el Paisaje Cultural de Curahuara de Carangas en Oruro (Estado Plurinacional de Bolivia).

20.00 – **Waldemar Llamosas**

El Activo del Cielo en el Patrimonio Cultural de Canarias: Intervención del Gran Telescopio de Canarias en el Paisaje Cultural del Roque de Los Muchachos, La Palma, Islas Canarias.

13 de Julho
Sessão da Manhã

Centro Cultural de Cascais (auditório)

9.30 – **Luís Aires Barros**

A Dimensão Interdisciplinar das Ações de Salvaguarda do Património Cultural Construído.

10.15 – **Gianluigi Colalucci**

Conferência.

SEMINÁRIOS INTERNACIONAIS

10.00 – **Casa das Histórias Paula Rego (auditório)**

A Casa: Recuperação e Usos.

Coordenadora: **Raquel Henriques da Silva**

Museu Conde Castro Guimarães

Turismo e Modelos de Gestão do Património.

Coordenadora: **Simonetta Luz Afonso**

11.15 – **Museu do Mar**

Patrimónios Marítimos: Temas e Problemas.

Coordenadora: **Graça Filipe**

Casa de Santa Maria

Restauro e Uso de Materiais e Técnicas Tradicionais.

Coordenador: **Victor Mestre**

Centro Cultural de Cascais (auditório)

Restauro e Conservação de Pintura Mural.

Coordenador: **Gianluigi Colalucci**

Centro Cultural de Cascais (Espaço 2)

Workshop: Novas Estratégias para o Futuro dos Centros Urbanos: O Projecto Estratégico para a Área Central de Madrid (Projecto Madrid Centro).

Coordenador: **Ángel Luis Fernandez Munõz**

Casa de Santa Maria (Espaço 2)

Workshop: *Dessalinização das Superfícies Arquitectónicas.*

Coordenador: **Josep Gisbert Aguilar**

Forte de S. Jorge Oitavos

Conservação e Restauro de Jardins Históricos e paisagens Culturais.

Coordenadora: **María del Mar Villafranca**

13.00 – Pausa para almoço

Sessão da tarde

15.00 – **Casa das Histórias Paula Rego (auditório)**

A Casa: Recuperação e Usos.

Coordenadora: **Raquel Henriques da Silva**

Museu Conde Castro Guimarães

Turismo e Modelos de Gestão do Património.

Coordenadora: **Simonetta Luz Afonso**

Museu do Mar

Patrimónios Marítimos: Temas e Problemas.

Coordenadora: **Graça Filipe**

Casa de Santa Maria

Restauro e Uso de Materiais e Técnicas Tradicionais.

Coordenador: **Victor Mestre**

Centro Cultral de Cascais (auditório)

Restauro e Conservação de Pintura Mural.

Coordenador: **Gianluigi Colalucci**

Centro Cultural de Cascais (Espaço 2)

Workshop: Novas Estratégias para o Futuro dos Centros Urbanos: O Projecto Estratégico para a Área Central de Madrid.

Coordenador: **Ángel Luis Fernandez Munõz**

Casa de Santa Maria

Workshop: Dessalinização das superfícies arquitectónicas.

Coordenador: **Josep Gisbert Aguilar**

Forte de S. Jorge de Oitavos

Conservação e Restauro de Jardins Históricos e paisagens Culturais.

Coordenadora: **María del Mar Villafranca**

Cidadela de Cascais

19.00 – Cerimónia de Entrega dos Prémios Internacionais CICOP

Recital pela OCCO

Centro Cultural de Cascais (auditório)

9.30 – Conferência sobre o restauro da capela de São João Baptista (Igreja de S. Roque)
(a confirmar)

MÓDULO 1: CONSERVAÇÃO DO PATRIMÓNIO

Presidente de Mesa: Amilcar Guerra

10.00 – **Silvia Nelida Bossio**

Patrimonio 2cp: Conoce Comparte Protege. Análisis y Recuperación de Materiales y Técnicas Tradicionales para la Restauración del Patrimonio.

10.15 – **Roxana González**

Reconversión y Puesta en Valor de Estructuras Vacantes de las Barracas (Avellaneda Provincia de Buenos Aires, República Argentina.

10.30 – **Marcos Lanzón**

Caracterización Químico-Física de la Piedra Tabaire y Eficacia del Tratamiento de Consolidación Mediante Hidróxido Cálcico.

10.45 – **Anicoli Romanini**

Caminho dos Moinhos: Museu do Pão de Ilópolis Passado e Presente em Harmonia.

11.00 – **Andrea Mariana Guerrieri Beveraggi**

Puesta en Valor, Reciclaje y Ampliación del Palacete O'Higgins 2368 Ryan I.

11.15 – **Mercedes Galiana**

Metodología de Puesta en Valor y Recuperación de los Restos Arqueológicos del Patrimonio Arquitectónico.

11.30 – **Vanesa Macías Gutiérrez**

Metodología para la Elaboración de los Estudios previos a la Actuación en el Palacio del Infantado de Guadalajara (España).

11.45 – **Artemis Rodrigues Fontana**

Resgatando o Patrimônio Arquitetônico dos Bangalôs do Início do Século XX. Influência Européia no Brasil.

12.00 – **Cristiane Cabreira**

A Atuação no Entorno e nas Zonas de Amortecimento: Contribuições para a Adequação Ambiental de Edifícios Históricos.

12.15 – **C. Cunha**

Peculiaridades na Conservação dos Azulejos de Athos Bulcão – Geometria, Integração e Identidade no Espaço Urbano de Brasília-DF.

12.30 – **Claudia Baima Mesquita**

Implantação do Projeto Porto Maravilha e o Patrimônio Histórico Arquitetônico: A Perda da Visibilidade do Morro da Conceição.

12.45 – **Frank Díaz Alemán**

Edifícios con Forjados de Perfiles Metálicos y Losas de Hormigón o Cerámica en el Centro Histórico de la Habana. Caracterización, Patología.

13.00 – Apresentação do projeto “Canarias Paisaje Cultural de la Humanidad” e do vídeo dos Centros Históricos de Canárias sobre San Juan de la Rambla na Ilha de Tenerife.

13.30 – Pausa para almoço

Sessão da tarde

15.45 – **Elffer Sotomayor Ordoñez**

Preservación de la Capilla Santiago de Curahura de Carangas en Oruro (Estado Plurinacional de Bolivia).

16.00 – **Fernando García Barros**

Inco Acciones sobre un Presunto Bien Patrimonial: La Experiencia de Re [Vivir] un Matadero con Arte Contemporáneo.

16.15 – **Julia Ramos Molina**

Pinturas Murales de Raxis en Villacarrillo.

16.30 – **Juliana Guelber Mendonça**

Conservação e Restauro da Arquitetura do Ferro no Brasil – O Torreão do Mercado Municipal do Rio de Janeiro.

16.45 – **Maria Inés Arribas Alonso**

Puesta en Valor del Ramal Ferroviario Talca-Constitución de Chile. Estrategia y Metodología.

17.00 – **Manuel Sánchez García**

La Octava Puerta de la Medina de Tetouan: Intervención sobre Lamuralla Luqash y el Cementerio Musulmán Tetuaní.

17.15 – **María Lourdes Gutierrez**

La Des-Restauración en el Patrimonio Histórico Granadino.

17.30 – **Antonio Jesús Palacios**

El Espacio Público en la Medina de Tetuán.

17.45 – **Nilson Ghiradello**

Um Grande Inventário: Estrada de Ferro Noroeste do Brasil.

18.00 – Pausa para café

18.15 – **Samir Hernandes Tenorio Gomes**

Centro de Memória e Informação Virtual: O Uso das Novas Tecnologias Informacionais no Acervo da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil.

18.30 – **Omar G. Morales Rodríguez**

*Regimiento 25.º de Infantería “Tocopilla”
Patrimonio Intangible Militar de Curahuara de Carangas (Estado Plurinacional de Bolivia).*

18.45 – **Quiteria Angulo Ibañez**

Solutions in Traditional Brace for Rammed Earth Walls Constructions in la Manchuela Albaceteña, Spain.

19.00 – Rosio Fernández Baca Salcedo

Preservação e Reabilitação de Edifícios no Centro Histórico: Prefeitura Municipal de São Paulo – Programas e Projetos de Habitação Social.

19.15 – Mariano Atahuichi Ramos

Puesta en Valor del Poblado Curahuara Decarangas, donde el Patrimonio Habla por si Soloruro-Bolivia (Estado Plurinacional De Bolivia).

19.30 – Josefina Matas Musso

Restauración y Puesta en Valor del Retablo Mayor de la Capilla Santiago de Curahura de Carangas en Oruro (Estado Plurinacional de Bolivia).

19.45 – Franklyn Ayala Monroy

Arquitectura Comercial Popular ¿Patrimonio o Trivialidad?

Casa das Histórias Paula Rego (auditório)

MÓDULO 2: INOVAÇÃO E NOVAS TECNOLOGIAS

Presidente de Mesa: Ignacio Valverde Espinosa

10.00 – Emilio Herrera Cardenete

Tratamiento de las Humedades Ascensionales en la Restauración de la Basílica de la Virgen de las Angustias de Granada.

10.15 – Enmanuel Salazar Ceciliano

Intervención Urbana para el Rescate de la Identidad: Ciudad de Cartago-Edificio Pirie

10.30 – Gonzálo A. García Crispieri

Gestion Cultural, Patrimonio y Turismo Sustentable en el Municipio de Curahuara de Carangas, Oruro-Bolivia.

10.45 – Horacio Ibarra

La Fotografía Histórica y el Rescate de la Memoria.

11.00 – Ignacio Valverde Palacios

Projected Earth System®. Aplicación de esta Técnica a la Construcción de Viviendas Sostenibles y Ecológicas: Ecodome.

11.15 – Raquel Sánchez Valcarcel

El Patrimonio Edificado Local y su Valoración. Aplicación al Campus de la Universidad de Alicante.

11.30 – Rafaela Verbicaro Pacheco

Arquitetura do Ciclo da Borracha em Belém do Pará – Brasil. Guia Temático e Roteiros Culturais.

11.45 – Iscar Software Arquitectura

La Comunicación y Difusión 3d en la Conservación del Patrimonio Cultural. (Convenio de Colaboración Fundación Cicop-Iscar Software de Arquitectura).

12.00 – Marcos Olender

A Atuação Público-Privada em Prol da Restauração de Edificações de Taipa de Mão, Localizadas em Juiz de Fora, Minas Gerais – Brasil: Os Casos das Fazendas Ribeirão das Rosas e Tapera.

12.15 – Monica C. H. Leite Olender

O Programa Brasileiro “ICMS Patrimônio Cultural”: Eficácia e Limitações.

12.30 – Adriana Olinda Estévez

Programa de Tareas para la Puesta en Valor y Lineamientos del Plan de Manejo de Colonia Puerto Paraiso (El Soberbio, Provincia de Misiones República Argentina).

12.45 – Apresentação do projeto “Canarias Paisaje Cultural de la Humanidad” e do vídeo dos Centros Históricos de Canárias sobre San Juan de la Rambla na Ilha de Tenerife.

13.00 – Pausa para almoço

Sessão da tarde

15.45 – Patricia Viceconti Nahas

Restauro Arquitetônico no Brasil. Diálogos entre o Antigo e o Novo.

16.00 – Pedro Sánchez Luis

El Yacimiento de Guargacho:¿Patrimonio Olvidado, Patrimonio Rescatado?

16.15 – Maria del Mar Prendes Lorenzo

Biodeterioro Fungico de los Marmoles del Cementerio de San Francisco en la Orotava (Tenerife.España). Estado de Conservación.

16.30 – Aurelia Tamisa

O Restauro Virtual no Brasil - Uma Apreciação Metodológica.

16.45 –Miguel Angel Neris Hernández

Casas Consistoriales de Santa Cruz de la Palma. Su Evolución Arquitectónica y sus Intervenciones.

17.00 – Rosa Elena Malavassi Aguilar

La Arquitectura como Símbolo de Poder: El Edificio Pirie-Casa de la Ciudad. Cartago, Costa Rica.

17.15 – Juliana Silva Pavan

As Transformações da Avenida Rio Branco e a Preservação da Arquitetura Eclética do Rio de Janeiro.

17.30 – Claudio Vergara Melian

Restauracion y Puesta en Valor de Cuatro Edificios Patrimoniales en Viña del Mar.

17.45 – **Bruno T. Caldas**

Borboleta 'Corbusieriana' em Ouro Preto – Mg.

18.00 – Pausa para café

18.15 – **Yanara Costa Hass**

Tecnologia da Conservação de Pedras: Uma Proposta de Metodologia.

18.30 – **S. Mariana**

O Restauro Virtual Aliado a Sistematização de Projetos.

18.45 – **Paulo Roberto Masseran**

Estrada de Ferro Noroeste do Brasil, Bauru – Km 0: Arquitetura Industrial e os Espaços para Recreação e Cultura.

19.00 – **Patricia Dueri**

Circuito Sacro Cochabamba: Arquitectura Religiosa de la Ciudad de Cochabamba.

19.15 – **Nathalia Maria Montenegro Diniz**

Vestígios Arquitetônicos Setecentistas no Sertão Brasileiro: Em Busca de um Método de Investigação.

19.30 – **Natalia Rodrigues de Melo**

Novos Usos E Acessibilidade.O Caso Do Hotel Pilão De Ouro Preto, Mg, Brasil.

19.45 – **José G. Vargas**

Desarrollo Ambiental y Económico para la Sustentabilidad Organizacional: El Caso de Microempresas en San Sebastián del Sur.

Centro Cultural de Cascais (Auditório)

20.00 – Sessão de Encerramento

Apresentação do XII Congresso Internacional (Brasil, 2014)

15 de Julho

9.30 – Partida da Porta de Armas da Cidadela de Cascais

Visita ao património arquitectónico e natural sob a tutela dos Parques de Sintra Monte da Lua.

Regresso a Cascais às 15.00 e às 18h00.