



Anuário do Património 3

disponível na livraria GECORPA

O dia dos Monumentos e Sítios foi a escolha óbvia para celebrar a cultura que nos rodeia, objetivo comum à terceira edição do Anuário do Património lançada no Palácio da Bolsa, na cidade do Porto.



Esta publicação bienal abarca, na sua terceira edição, os anos de 2016 a 2018 nos mais diversos projetos de boas práticas de conservação e reabilitação. Como foi realçado na sessão de lançamento – em que estiveram presentes o Presidente da anfitriã Associação Comercial do Porto, Dr. Nuno Botelho; o Eng. José Duarte, Diretor Municipal do Urbanismo da Câmara Municipal do Porto; o Prof. Vasco Peixoto de Freitas, Presidente do GECORPA – Grémio do Património; o Eng. Vítor Cóias, Diretor da revista e Presidente da Assembleia-Geral do GECORPA; e Joana Morão, editora do *Anuário do Património* – só o conhecimento, a qualificação dos agentes do setor e as boas práticas conduzem a intervenções adequadas.

Levar o lançamento do Anuário para o Porto refletiu a vontade dos editores de publicitar a diversidade e a importância do património de todo o país. Também neste sentido, o Diretório do Património, que se quer consolidar como uma rede solidária e competente de agentes do setor (empresas, projetistas, consultores, associações, instituições, organizadas pelo tipo de serviços e pelo distrito em que se localizam), é a manifestação necessária dos profissionais e da sua vontade de agir publicamente na valorização de projetos e experiências em que a inovação, a tradição, o trabalho de equipa e a capacidade de dar tempo para encontrar a melhor solução são os pontos cardeais com que orientam a complexidade do trabalho em património.

Em 372 páginas, o leitor pode encontrar artigos revistos por uma Comissão Científica, e vários artigos informativos sobre uma área que promete continuar a dar frutos cada vez mais amadurecidos com a experiência e o conhecimento, juntos, como demonstra este terceiro número do *Anuário do Património*, já disponível para encomenda.

AUTORES | Vários
DIRETOR | Vitor Cóias

EDITORIA | Canto Redondo
EDIÇÃO | 2018 (1.ª)

ISSN | 2182-522X
DEPÓSITO LEGAL | 341320/12

ENCADERNAÇÃO | Brochado (capa mole)

PÁGINAS | 372

DIMENSÕES | 210 x 270 mm



OPINIÃO
 Património de
 infância floresta

POLÍTICAS PÚBLICAS
 Reabilitar como Regra

LEGISLAÇÃO
 Relatório prévio.
 Questões técnicas
 frequentes

REPORTAGEM
 A reabilitação do
 Palácio da Bolsa.
 Património,
 complexidade e
 trabalho em rede

PATRIMÓNIO CONTRIBUÍDO POR: PATRIMÓNIO INTEGRADO E MÓVEL, EDIFÍCIOS E OUTRAS CONSTRUÇÕES, PRODUTOS, MATERIAIS, EQUIPAMENTOS E NOVAS TECNOLOGIAS, GESTÃO CULTURAL E PATRIMÓNIO IMATERIAL, POLÍTICAS PÚBLICAS, INVESTIGAÇÃO E FORMAÇÃO, ASSOCIATIVISMO E CIDADANIA

● Artigos técnico-científicos ● Vária ● Directório do Património

* Textos redigidos ao abrigo do novo acordo ortográfico

DIRECTÓRIO DO PATRIMÓNIO
 Uma fonte de consulta 8

PATRIMÓNIO CONSTRUÍDO 9

* A intervenção do património exige atores qualificados. O papel do GECaRPA Vasco Peixoto de Freitas 10

Património cultural. Identidade e diversidade Guilherme D'Oliveira Martins 12

Património e aparelho de Estado. Desconcentrar, regionalizar (encapotadamente) ou nenhuma das coisas? Luís Raposo 15

Património de infinita riqueza Álvaro Domingues 20

A reabilitação do Palácio da Bolsa. Património, complexidade e trabalho em rede Regis Barbosa 30

Projecto (a)Riscar o património Jorge Vila Nova Alves, Margarida Donas Botto 36

* Paisagem cultural e arquitetura. Critérios para o estudo do património construído nas regiões de montanha de Portugal e Marrocos Miguel Reimão Costa, Desidério Batista 39

As fortificações da Barra do Sado nos séculos XVI e XVII Marta Isabel Caetano Leitão 46

* Igreja de Nossa Senhora da Graça, Areias. Reabilitação das coberturas e da abóbada da capela-mor Lurdes Belgas, Jorge Mascarenhas, Fernando G. Branco 52

Restaurar de bens imóveis histórico-artísticos 60

PATRIMÓNIO INTEGRADO E MÓVEL 65

* Sala D. Manuel. Museu Nacional do Azulejo. Intervenção de requalificação Carla Patrícia Duarte Garvão 66

Museu Diocesano de Santarém. Estudo da escultura em terracota policromada Nossa Senhora da Piedade recorrendo a técnicas de microanálise José Frade, Carla Felizardo, José Ferrão Afonso, Eulália Subtil, Carla Ferreira, António Candeias 74

* "Ceia de Emads" do Museu de Santa Maria de Lamas. Análise iconográfica da tela de possível enquadramento maneirista José Carlos de Castro Amorim 84

* Conservação das fachadas sobre os jardins superiores do Palácio Nacional de Queluz. Revestimentos exteriores, cantarias e vãos Ana Paula Ferreira Pinto, António Candeias, Carlos Marques, Daniel Vaz Silva, Sandra Alves, Vanessa Ferreira 90

* Restauro do revestimento dourado do Pátio das Nações, no Palácio da Bolsa. Apoio das análises laboratoriais para a definição de uma metodologia de intervenção Lara Aladina Rodrigues, Teresa Carrilho Ferreira, Filipe Ferreira 96

Conservação do património integrado e móvel 106

EDIFÍCIOS E OUTRAS CONSTRUÇÕES 109

* Reabilitar como Regra Ana Pinho 110

* Algumas reflexões sobre a reabilitação urbana e a qualificação dos seus intervenientes António Sousa Gago, João Vieira Caldas 112

* A conservação do património do início do século XX. Desafios e perspectivas do ponto de vista da engenharia Esmeralda Paupério, Xavier Romão, Nelson Vila Pouca, António Arêde, Humberto Varum 114

* Ponte Internacional de Valença. Ao PK 131,451 da Linha do Minho. Reforço e reabilitação das fundações Rui Antunes Rodrigues, Ricardo Matos Forte 118

* Reforço e reabilitação das infraestruturas da ponte do Zêzere 1.º ao PK 157+701 da Linha da Beira Baixa Ricardo Matos Forte 126

Conservação e reabilitação de edifícios e outras construções 134

PROJECTO, FISCALIZAÇÃO E ARQUITECTURA PAISAGISTA 138

* A paisagem com património Associação Portuguesa dos Arquitectos Paisagistas Flávio Lopes 140

* Relatório prévio. Questões técnicas frequentes Flávio Lopes 142

* Forte de Nossa Senhora da Graça em Elvas. Contributos da conservação e restauro para a implementação de um plano de recuperação Fátima de Llera, Paulo Carreira 148

* Trabalhos de escavação em edifícios centenários na Rua Rosa Araújo, Lisboa. Preservação e reabilitação de fachadas Ana Pereira, Alexandre Pinto 150

Projecto e fiscalização | Arquitectura paisagista 152

INSPECÇÕES, ENSAIOS E ARQUEOLOGIA 156

Da longa ausência de um plano de ordenamento no Parque Arqueológico do Vale do Cão Dalila Correia, Carla Magalhães, Jorge Sampaio, Mário Reis 158

A arqueologia náutica e subaquática em Portugal. Passado, presente e futuro Jacinta Bugalhão 160

* Sophia de Mello Breyner Andresen. Miradouro. Um vestígio da muralha fernandina Rui Pinheiro 184

* Avaliação de segurança e reforço sísmico de estruturas de adobe no Perú Federica Greco, Paulo B. Lourenço 190

* Avaliação estrutural da abóbada da Igreja Matriz de Bucelas António Sousa Gago, Ricardo Ferreira 199

Reabilitar para o futuro. Igreja de Açoreira, Torre de Monsanto B. Quelhas, V. Lopes, J. M. Guedes, T. Ilharco, A. Costa, Ana Rodrigues 206

* Laboratório Químico. Inspeção, diagnóstico e ensaio de carga em asnas de madeira recuperadas Jorge M. Branco, Paulo B. Lourenço 212

Inspeções e ensaios | Arqueologia 224

PRODUTOS, MATERIAIS, EQUIPAMENTOS E NOVAS TECNOLOGIAS 227

Fornos tradicionais de cal e o seu processo de fabrico Maria Goreti Margalha 228

* Novas tecnologias em estudos do património Empatia 236

Produtos, materiais e equipamentos | Tecnologias digitais e interactivas 238

GESTÃO CULTURAL E PATRIMÓNIO IMATERIAL 243

* Atualização da lista indicativa de Portugal Clara Bertrand Cabral 244

* Museu Interativo de Mora. O primeiro museu de megalitismo em Portugal Leonor Rocha 247

* Memóriamedia e-Museu. O património cultural imaterial e as comunidades Filomena Sousa 252

* Políticas públicas para promover a acessibilidade e inclusão nos imóveis afetos à DGPC Clara Mineiro 258

* Como zelar pela segurança em museus e monumentos João Seabra Gomes, Fátima Peralta, José Gonçalves, António Possidónio Roberto 265

A Praça de Touros do Campo Pequeno. Uma reflexão crítica sobre o património imaterial Maria de Lourdes Henriques Raposo 270

Pleito contra um turismo (tendencialmente) insustentável. A Disneyficação de Óbidos Joaquim Rodrigues dos Santos 276

* Património como alavanca ao desenvolvimento local. As lojas tradicionais da Balça Pombalina Mariana Lopes Ferreira Martinho 282

Os limites à musealização do património industrial e técnico. O caso do moinho de maré de Corroios Vanessa Alexandra Pereira 289

* Paços do Concelho. A gestão do património cultural em espaços com memória Helena Afonso Rodrigues 294

UNESCO - Rede do património mundial de Portugal UNESCO - Elementos inscritos nas listas da convenção para a salvaguarda do património cultural imaterial UNESCO - Cidades criativas 302

FORMAÇÃO E INVESTIGAÇÃO 305

Investigação e projecto em património. O caso MIARQ/EAUM João Cabeleira 306

* Ligação por pragagem entre pavimentos e paredes de alvenaria de pedra tradicional Vasile Hritiu, Fernando F. S. Pinho, Váiter Lúcio 308

Cursos de especialização tecnológica | Cursos superiores profissionais | Acções de formação | Cursos técnicos superiores profissionais | Licenciaturas | Pós-graduações | Mestrados | Centros de investigação | Centros de documentação | Arquivos | Bibliotecas especializadas / temáticas 323

ASSOCIATIVISMO E CIDADANIA 337

Recuperar José Manuel Pedreirinho 338

* Anuário do Património 2018. O testemunho da Ordem dos Engenheiros Fernando F. S. Pinho 341

Basta. Reabilitar ou simplesmente intervir José Manuel Mendes Delgado 342

Associações de defesa do património. Reflexões sobre modelos associativos mistos Sofia Costa Macedo 343

* As ONG do património no terreno. Mais protagonismo na exigência do cumprimento da Lei Vitor Cóias 346

* Unir as ONG em defesa da nossa herança comum. Declaração Final do Fórum do Património 2017 Soraya Genin 350

Problemáticas da conservação e estratégias do ICOMOS Portugal divulgação para o triénio 2018-2020 352

A SPEHC, Sociedade Portuguesa de Estudos de História da Construção João Mascarenhas Mateus, António Sousa Gago 354

O Colégio do Património Arquitectónico da Ordem dos Arquitectos Diana Eibner Roth, Fernando Sanchez Salvador, Francisco Pálvora, João Appleton, José Baganha, José Barra, Maria Fernandes, Pedro Alarcão 356

Associações de defesa do património | Associações empresariais e profissionais | Fundações | Ordens | Movimentos de cidadania 358

Índice Alfabético 368

UMA EDIÇÃO

APOIOS INSTITUCIONAIS

